

El Canto de los Delfines



Numero 2, 2016

La lucha de los desamparados

Ernesto Apodaca

En la comunidad del Condado de Ventura, cuya economía se alimenta del campo, yacen muchas causas, sueños lágrimas, sufrimiento y humillaciones. Esto es porque los trabajadores añoran, con todo el corazón y con un grito de desesperación, una oportunidad más para hacer justicia, aclamando por una dignidad negada desde hace mucho tiempo, quizás desde los años treinta. Como dijo el propio Zapata, “La tierra es para quien la trabaja”. Muchos han dado sus vidas para hacer justicia por los trabajadores del campo que con sus manos hacen posible dar vida a otros.

¿Y qué reciben ellos a cambio? Bueno eso es algo que José y muchos otros más se preguntan. Trabajar jornadas largas sin el derecho de recibir beneficios, tener acceso a un médico, ni a una paga digna, o, simplemente, un poco más de respeto, han sido algunos de sus dilemas. Pero sus ánimos para tener una vida merecedora no han desistido todavía.

"La tierra reclama el sufrimiento y humillación de sus hijos,
Que algún día desaparecerán,
Para renacer en hermandad y esperanza que cobije a los Desamparados,
Aquellos cuyo esfuerzo y sudor para el campo dan vida a los demás.
Las semillas renacerán y florecerán,
Porque este sufrimiento no será por siempre.

Las quemaduras en la piel, las yagas en las palmas y dedos de las Manos reflejan su lucha



Diaria, lucha por la dignidad y pan de cada día,
Los rayos del sol que iluminan su vida,
Pero que a la vez, se convierte en un sufrimiento,
Al ascender las temperaturas infernales del verano.
Esas personas que se atreven a explotar y deshumanizar a los Trabajadores del campo y de la vida
Tienen un alma vacía, muerta en vida,
Un corazón sin amor y compasión por el prójimo,
Si no más bien lleno de avaricia.
Esa forma de pensar que la vida tiene un precio,
Que la lluvia, la tierra, el agua, o el sol
Realmente valen en dólares,
Eso es solo una ilusión,
Esos recursos son invaluable,
Porque son la esencia de nuestra vida,
Y la vida no se compra.

Dedico esta obra a todas esas personas que día a día se parten el alma trabajando en el campo y que, a pesar de todas las adversidades e injusticias, no desisten de sus sueños y luchan con gran valor para salir adelante. También quiero agradecer a todos los que hicieron posible este gran proyecto, el cual nos abrió los ojos para ver las realidades que aún se viven hoy en día. Gracias a todo el personal y a la Profesora López, al Proyecto Mixteco y, en especial, a José, quien me regaló unos minutos de su tiempo para compartir su historia conmigo.

Sobre El Autor

Ernesto es estudiante de segundo año de historia y español, con una segunda especialización en estudios chicanos. Su pasión por la historia se hizo notar en la primaria y, recientemente, se decidió por la carrera de español al descubrir que era uno de sus talentos. En 2011 obtuvo el 4º lugar en el concurso literario "Escribo en español" organizado por el Departamento de Educación y la Embajada Española en California.



La lucha de los desamparados

Ernesto Apodaca



(*¿En quién confiar?* José Castellanos)

Sobre El Autor

José nació en la Ciudad de México, como el menor de nueve hijos de una familia campesina. Su interés por la fotografía nació en un viaje a Oaxaca con su hermano Jorge. Para llegar a una hacienda en ruinas, caminaron varios pueblos por varias horas. Al llegar, su hermano había tomado una sola foto, pero José tomó tres rollos (108 fotografías), la mejor siendo la de su hermano, pues tenía algo especial. Su hermano le dijo que para transmitir su propio sentimiento en una foto, antes de tomarla tiene que ver la imagen en su mente. Fue así como descubrió la magia de la fotografía. Siempre se le ve acompañado de su cámara.